

Bahasa Indonesia

DI PERGURUAN TINGGI
Berbasis
PEMBELAJARAN AKTIF



Dr. Aninditya Sri Nugraheni, M.Pd.

Bahasa Indonesia di Perguruan Tinggi

BERBASIS PEMBELAJARAN AKTIF

Dilengkapi dengan:

Contoh esai
Contoh artikel ilmiah
Contoh makalah
Contoh proposal
Ejaan Bahasa Indonesia (EBI)
Daftar kata baku dan tidak baku
Alamat penerbit buku dan media massa
Alamat redaksi jurnal ilmiah

Sanksi Pelanggaran Pasal 113 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, sebagaimana yang telah diatur dan diubah dari Undang-Undang Nomor 19 Tahun 2002, bahwa:

Kutipan Pasal 113

- (1) Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp100.000.000,- (seratus juta rupiah).
- (2) Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp500.000.000,- (lima ratus juta rupiah).
- (3) Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp1.000.000.000,- (satu miliar rupiah).
- (4) Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp4.000.000.000,- (empat miliar rupiah).

Bahasa Indonesia di Perguruan Tinggi

BERBASIS PEMBELAJARAN AKTIF

Dr. Aninditya Sri Nugraheni, M.Pd.



**BAHASA INDONESIA DI PERGURUAN TINGGI
BERBASIS PEMBELAJARAN AKTIF**

Edisi Pertama

Copyright © 2017

ISBN 978-602-422-045-7 (Print)
ISBN 978-602-422-807-1 (E-book pdf)

15 x 23 cm

xxii, 316 hlm

Cetakan ke-2, Februari 2019

Kencana. 2017.0727

Penulis

Dr. Aninditya Sri Nugraheni, M.Pd.

Desain Sampul

Irfan Fahmi

Penata Letak

Endang Wahyudin

Penerbit

K E N C A N A

(Divisi dari PRENADAMEDIA Group)

Jl. Tandra Raya No. 23 Rawamangun - Jakarta 13220

Telp: (021) 478-64657 Faks: (021) 475-4134

e-mail: pmg@prenadamedia.com

www.prenadamedia.com

INDONESIA

Dilarang mengutip sebagian atau seluruh isi buku ini dengan cara apa pun,
termasuk dengan cara penggunaan mesin fotokopi, tanpa izin sah dari penerbit.

Dr. Aninditya Sri Nugraheni, M.Pd., bukan hanya akademisi bahasa Indonesia, tetapi beliau juga pejuang Bahasa Indonesia. Beliau rela menghabiskan puluhan tahun untuk mendalami khazanah intelektual pemersatu seluruh bahasa etnik Nusantara. Melalui buku ini, beliau mengobarkan semangat juang untuk menulis karya ilmiah sesuai dengan kaidah bahasa Indonesia yang baik dan benar. Buku ini wajib dibaca seluruh mahasiswa di semua jurusan sebagai bekal menulis karya ilmiah, mulai dari membuat makalah hingga skripsi, tesis, dan disertasi.

Dr. Suyadi, M.Pd.I., Ketua Jurusan PGRA, STPI “Bina Insan Mulia”

Penulis produktif: menulis lebih dari 50 buku dalam 1 tahun

Hasil karya dari Dr. Aninditya Sri Nugraheni, M.Pd. ini adalah sebuah karya besar dan monumental. Buku ini disusun dengan tujuan untuk memenuhi kebutuhan mahasiswa dalam menulis ilmiah. Kombinasi antara konseptual dan prosedural yang sangat seimbang, menjadikan buku ini kaya akan pengembangan ilmu pengetahuan yang inovatif. Metode pembelajaran aktif yang digunakan dalam buku ini sudah disesuaikan dengan pendekatan andragogi, artinya mahasiswa diberi kesempatan untuk berlatih produktif dalam menulis. Buku ini sangat baik digunakan sebagai referensi bagi mahasiswa maupun dosen, karena keunikan penulis dalam menyajikan materi yang komprehensif menjadi integratif dan terstruktur. Selamat Membaca!

Dr. Hj. Sri Sumarni, M.Pd.

Dosen Pascasarjana Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Kalijaga

Buku ini adalah suatu solusi yang sangat penting dan tepat dalam rangka membantu mahasiswa dalam menyusun tugas, seperti: esai, artikel, makalah, proposal, maupun skripsi. Seperti kita ketahui bersama, bahwa kegiatan menulis merupakan bagian dari kegiatan akademik mahasiswa. Pada akhir studinya, mahasiswa diwajibkan untuk menulis tugas akhir, seperti: skripsi, tesis, dan disertasi. Secara ketentuan seluruh tugas akhir tersebut disusun dengan ragam bahasa ilmiah dan disesuaikan dengan Ejaan Bahasa Indonesia. Untuk itu, baik dalam proses perkuliahan maupun penyusunan tugas akhir, mahasiswa perlu merujuk pada buku ini sebagai salah satu buku pedoman dalam penulisan karya ilmiah.

Drs. H. Bahroni, M.Ag.

Ketua Unit Penjaminan Mutu Akademik STAIN Salatiga

Selamat saya ucapkan kepada Dr. Aninditya Sri Nugraheni, M.Pd. yang telah menyelesaikan disertasinya dan menghasilkan produk penelitian berupa buku ajar *Bahasa Indonesia di Perguruan Tinggi Berbasis Pembelajaran Aktif* ini.

Sebagai bagian dari puncak karya tertinggi, saya yakin buku ini sudah melalui proses analisis yang mendalam sehingga tidak berlebihan kiranya bila saya merekomendasikan buku ini untuk dibaca, khususnya guru, mahasiswa, dan dosen. Buku ini berkualitas karena disusun dengan sangat sistematis dan alur berpikirnya pun runtut, mudah dipahami. Semoga buku ini dapat membantu para pembaca dalam hal tata bahasa dan karya ilmiah.

Zainal Arifin, M.S.I.

Sekretaris Program Studi Manajemen Pendidikan Islam (MPI)
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, UIN Sunan Kalijaga

Tidak banyak buku Bahasa Indonesia yang disusun selengkap buku ini, seluruh kebutuhan mahasiswa seperti teknik pengutipan, kalimat, paragraf, semua dibahas dalam buku ini. Sebagai dosen Bahasa Indonesia saya memilih buku ini sebagai referensi inti dalam menjelaskan kepada mahasiswa mengenai hal-hal terkait mata kuliah Bahasa Indonesia. Buku ini sangat layak dan wajib dibaca oleh mahasiswa di seluruh perguruan tinggi, karena buku ini sangat mendukung perkuliahan dan penyusunan tugas kuliah.

Dr. Fifi Nofiaturrahma, S.Pd.I., M.Pd.I.

Dosen Mata Kuliah Bahasa Indonesia STAIN Kudus

Dr. Aninditya Sri Nugraheni, M.Pd., memberikan kemudahan bagi mahasiswa, baik mahasiswa asing ataupun mahasiswa dalam negeri yang ingin memahami bahasa Indonesia secara lebih mendalam. Tidak hanya mahasiswa saja, dosen, guru, dan pelajar pun dapat memanfaatkan buku ini untuk menulis karya ilmiah.

Dr. Imam Machali, M.Pd.

Ketua Program Studi Manajemen Pendidikan Islam (MPI)
Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan, UIN Sunan Kalijaga

KATA PENGANTAR

Prof. Dr. H. Hamruni, M.Si.

Guru Besar di Fakultas Ilmu Tarbiyah dan Keguruan
UIN SUNAN KALIJAGA YOGYAKARTA

Bahasa Indonesia hingga saat ini masih menjadi mata kuliah wajib di semua jurusan atau program studi seluruh fakultas di perguruan tinggi, dengan landasan Surat Keputusan Direktur Jenderal Pendidikan Tinggi Departemen Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 43/DIKTI/Kep./2006, dijelaskan pula tentang rambu-rambu pelaksanaan kelompok MPK di perguruan tinggi, yakni Bahasa Indonesia, Pendidikan Agama, dan Pendidikan Kewarganegaraan. Merujuk pada SK tersebut bahasa Indonesia harus diajarkan di semua program studi D-3 dan S-1.

Salah satu kompetensi yang ingin dicapai dalam pembelajaran Bahasa Indonesia adalah kemampuan dalam menulis ilmiah. Kemampuan ini merupakan suatu kemampuan yang penting dan tidak dapat terelakkan lagi di era globalisasi dan modernitas seperti sekarang ini. Tujuan dari kegiatan menulis ilmiah adalah untuk memecahkan dan menganalisis sejumlah persoalan berdasarkan kerangka metode penulisan ilmiah. Menulis ilmiah pada dasarnya merupakan bagian dari aktivitas keilmuan secara komprehensif.

Di perguruan tinggi, khususnya jenjang S-1, mahasiswa dilatih untuk menghasilkan karya ilmiah seperti makalah, laporan praktikum, dan skripsi (tugas akhir). Karya tulis ilmiah adalah hasil pemikiran ilmiah yang bertujuan untuk mengembangkan ilmu pengetahuan, teknologi, bahasa, dan seni yang diperoleh melalui hasil kepustakaan, kumpulan

pengalaman, penelitian, dan pengetahuan orang lain sebelumnya. Sebagai hasil pemikiran ilmiah pada suatu disiplin ilmu tertentu, karya tulis ilmiah disusun secara sistematis, ilmiah, logis, benar, bertanggung jawab, dan menggunakan ragam bahasa baku yang baik dan benar. Skripsi misalnya, merupakan laporan penelitian berskala kecil, tetapi dilakukan cukup mendalam, sedangkan makalah lebih merupakan simpulan dan pemikiran ilmiah mahasiswa berdasarkan penelaahan terhadap karya-karya ilmiah yang ditulis oleh para pakar dalam bidang persoalan yang dipelajari. Selain itu, ada pula tugas menyusun laporan praktikum yang juga bisa dijadikan sebagai wahana untuk mengembangkan kemampuan menyusun laporan penelitian.

Buku yang sedang Anda baca saat ini memuat bahasan mengenai dasar-dasar menulis yang dibutuhkan oleh mahasiswa maupun dosen mata kuliah Bahasa Indonesia, mulai dari kaidah penggunaan Ejaan Bahasa Indonesia (EBI), diksi (pilihan kata), susunan kalimat efektif, susunan paragraf, hingga karangan bebas. Semua pembahasan tersebut menjadi dasar fundamental bagi penulisan karya ilmiah. Kata, kalimat, paragraf, karangan bebas, hingga karya tulis ilmiah sesungguhnya menjadi satu kesatuan utuh yang tidak dapat terpisahkan.

Terdapat berbagai bentuk karya ilmiah, seperti: esai, artikel jurnal ilmiah, makalah ilmiah, skripsi, tesis, disertasi, laporan hasil penelitian, buku ajar atau buku teks, dan lain sebagainya. Mahasiswa mempunyai tugas pokok dalam setiap mata kuliah yang diambil, mulai dari semester awal hingga semester akhir, yakni membuat artikel jurnal ilmiah, makalah ilmiah, dan menyusun skripsi. Nah, kaidah-kaidah ilmiah penulisan makalah ilmiah dan penulisan skripsi menjadi tanggung jawab mata kuliah Bahasa Indonesia pada khususnya di perguruan tinggi baik Perguruan Tinggi Negeri, Perguruan Tinggi Swasta, Perguruan Tinggi Agama Islam Negeri, maupun Perguruan Tinggi Agama Islam Swasta.

Jika dosen lebih kreatif maka model penulisan makalah yang dibahas pada buku ini cukup untuk menstandarisasi makalah mahasiswa menjadi artikel yang layak masuk pada jurnal ilmiah. Konsekuensinya penulisan makalah harus berbasis *research* secara akademis. Jika harapan ini terpenuhi, maka mahasiswa lulus S-1 akan mempunyai artikel ilmiah yang siap masuk jurnal ilmiah sebanyak 50 judul. Asumsinya, st-



rata 1 rata-rata harus menghabiskan 144 SKS yang terdiri dari 50 – 60 mata kuliah. Jika setiap mahasiswa mampu membuat satu makalah pada setiap mata kuliah, maka setelah selesai kuliah pada strata satu mereka mempunyai karya ilmiah sejumlah 50-an judul. Artikel sebanyak ini bisa digunakan oleh mahasiswa yang bersangkutan dengan berbagai keperluan. Jika sejak awal perkuliahan dosen memberikan kriteria makalah yang baik dan benar, mulai dari jumlah halaman, kutipan, data penelitian hingga sistematika penulisan, maka tujuan untuk membuat mahasiswa mampu menuliskan makalah setara dengan jurnal ilmiah tidak sulit direalisasikan.

Selain menyajikan dasar-dasar penulisan ilmiah, buku ini seperti terlihat pada judulnya juga memberikan *guideline* kepada pembelajaran aktif. Setiap materi pembelajaran yang disajikan dalam masing-masing bab selalu diikuti dengan rangkuman, tugas, latihan, tindak lanjut, refleksi, dan uji kompetensi. Hal ini akan sangat membantu dan memudahkan dosen dalam menciptakan suasana dialogis, interaktif dan menyenangkan, bahkan pada bagian ‘tindak lanjut’ dosen diberi contoh mengembangkan pembelajaran aktif. Bagi dosen-dosen yang kreatif bisa memperkaya strategi-strategi pembelajaran aktif yang ada dan dicontohkan oleh penulis dengan berbagai strategi pembelajaran lain yang relevan.

Yogyakarta, 1 April 2016



DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI	xi
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
BAB 2 RAGAM BAHASA ILMIAH.....	5
A. Capaian Pembelajaran.....	5
B. Kemampuan Akhir yang Diharapkan.....	5
C. Indikator	6
D. Tujuan Pembelajaran.....	6
E. Peta Konsep	6
F. Materi Pembelajaran.....	6
1. Ragam Bahasa	7
2. Pentingnya Ragam Bahasa.....	9
3. Fungsi Ragam Bahasa.....	10
3. Ragam Bahasa Ilmiah dan Non-Ilmiah.....	10
4. Ragam Bahasa Ilmiah dalam Karya Ilmiah	13
5. Ragam Bahasa Berdasarkan Media Penggunaan	14
G. Rangkuman.....	15
H. Tugas	15
I. Latihan	16
J. Tindak Lanjut	16

BAB 3 EJAAN BAHASA INDONESIA (EBI)	19
A. Capaian Pembelajaran	19
B. Kemampuan Akhir yang Diharapkan	19
C. Indikator	20
D. Tujuan Pembelajaran	20
E. Peta Konsep	20
F. Materi Pembelajaran	20
1. Pentingnya EBI dalam Karya Ilmiah	21
2. Pemenggalan Kata	21
3. Penulisan Singkatan dan Akronim	23
4. Penulisan Huruf Kapital dan Huruf Miring	24
5. Penulisan Kata	28
6. Penulisan Angka dan Lambang Bilangan	39
7. Pemakaian Tanda Baca	43
8. Penyuntingan Kesalahan EBI dalam Karya Ilmiah	50
9. Cermat Menulis Ilmiah dengan EBI	51
G. Rangkuman	54
H. Tugas	54
I. Latihan	54
J. Tindak Lanjut	55
BAB 4 PILIHAN KATA (DIKSI)	57
A. Capaian Pembelajaran	57
B. Kemampuan Akhir yang Diharapkan	57
C. Indikator	58
D. Tujuan Pembelajaran	58
E. Peta Konsep	58
F. Materi Pembelajaran	58
1. Pengertian Pilihan Kata (Diksi)	58
2. Fungsi Diksi	59
3. Prinsip Pemilihan Kata	60
4. Jenis-jenis Makna Kata	61
5. Relasi Makna	61



6. Perubahan Makna Kata	66
7. Idiom dan Ungkapan Idiomatis	68
8. Kesalahan Pemakaian Kata dan Gabungan Kata	70
G. Rangkuman.....	75
H. Tugas	75
I. Latihan	76
J. Tindak Lanjut	76
BAB 5 KALIMAT	79
A. Capaian Pembelajaran	79
B. Kemampuan Akhir yang Diharapkan	79
C. Indikator	80
D. Tujuan Pembelajaran	80
E. Peta Konsep	80
F. Materi Pembelajaran.....	80
1. Pengertian Kalimat	80
2. Unsur Kalimat	81
3. Pola Kalimat.....	82
4. Jenis-jenis Kalimat.....	84
5. Kalimat Efektif.....	86
6. Syarat Kalimat Efektif.....	87
7. Pengembangan Kalimat Efektif	91
8. Teknik Menyusun Kalimat Efektif.....	92
9. Contoh Kalimat Efektif dan Tidak Efektif	93
10. Mengidentifikasi Kalimat Tidak Efektif	93
G. Rangkuman.....	96
H. Tugas	97
I. Latihan	97
J. Tindak Lanjut	97
BAB 6 PARAGRAF.....	99
A. Capaian Pembelajaran	99
B. Kemampuan Akhir yang Diharapkan	99



C. Indikator	100
B. Tujuan Pembelajaran	100
E. Peta Konsep	100
F. Materi Pembelajaran.....	100
1. Pengertian Paragraf	100
2. Ciri-ciri Paragraf	101
3. Cara Menulis Paragraf yang Baik.....	102
4. Jenis-jenis Paragraf	103
5. Pola Pengembangan Paragraf.....	109
6. Teknik Menulis Karangan yang baik	110
7. Perbedaan Karangan Ilmiah, Non-Ilmiah, dan Semi Ilmiah	111
G. Rangkuman.....	115
H. Tugas	116
I. Latihan	117
J. Tindak Lanjut	117
BAB 7 PENYUSUNAN KARYA ILMIAH	119
A. Capaian Pembelajaran	119
B. Kemampuan Akhir yang Diharapkan.....	119
C. Indikator	120
D. Tujuan Pembelajaran	120
E. Peta Konsep	120
F. Materi Pembelajaran.....	121
1. Pengertian Karya Ilmiah	121
2. Sistematika Penyusunan Karya Ilmiah	126
3. Ciri-ciri Karya Ilmiah.....	127
4. Syarat Karya Ilmiah.....	128
5. Syarat Menulis Karya Ilmiah	129
6. Jenis-jenis Karya Ilmiah	129
7. Tujuan Penyusunan Karya Ilmiah.....	132
8. Perencanaan Penulisan Karya Ilmiah.....	132
9. Penyusunan Karya Ilmiah	134



G. Rangkuman.....	137
H. Tugas	137
I. Latihan	138
J. Tindak Lanjut	138
BAB 8 TEKNIK MENULIS ESAI.....	141
A. Capaian Pembelajaran	141
B. Kemampuan Akhir yang Diharapkan	141
C. Indikator	141
D. Tujuan Pembelajaran	142
E. Peta Konsep	142
F. Materi Pembelajaran.....	142
1. Pengertian Esai.....	142
2. Struktur Esai	143
3. Macam-macam Esai	144
4. Langkah-langkah Menulis Esai	145
G. Rangkuman.....	147
H. Tugas	147
I. Latihan	147
J. Tindak Lanjut	148
BAB 9 TEKNIK MENULIS ARTIKEL ILMIAH.....	151
A. Capaian Pembelajaran	151
B. Kemampuan Akhir yang Diharapkan	151
C. Indikator	152
D. Tujuan Pembelajaran	152
E. Peta Konsep	152
F. Materi Pembelajaran.....	152
1. Pengertian Artikel Ilmiah.....	152
1. Sistematika Penulisan Artikel Ilmiah	153
2. Jenis-jenis Artikel.....	156
3. Langkah-langkah Menulis Artikel	157
G. Rangkuman.....	157



H. Tugas	158
I. Latihan	158
J. Tindak Lanjut	159
BAB 10 TEKNIK MENULIS MAKALAH.....	161
A. Capaian Pembelajaran	161
B. Kemampuan Akhir yang Diharapkan	161
C. Indikator	162
D. Tujuan Pembelajaran	162
F. Peta Konsep	162
F. Materi Pembelajaran.....	162
1. Pengertian Makalah.....	163
2. Ciri-ciri Makalah.....	163
3. Jenis-jenis Makalah.....	164
4. Cara Menyusun Makalah	166
5. Koreksi Akhir Makalah	168
6. Sistematika Penulisan Makalah	168
7. Teknik Kutipan dalam Penulisan Makalah.....	174
G. Rangkuman.....	178
H. Tugas	179
I. Latihan	179
J. Tindak Lanjut	180
BAB 11 TEKNIK MENULIS PROPOSAL PENELITIAN	183
A. Capaian Pembelajaran	183
B. Kemampuan Akhir yang Diharapkan	183
C. Indikator	184
D. Tujuan Pembelajaran	184
E. Peta Konsep	184
F. Materi Pembelajaran.....	184
1. Pengertian Proposal Penelitian.....	184
2. Tujuan Pengajuan Proposal Penelitian.....	185
3. Jenis-jenis Proposal Penelitian.....	186



4. Sistematika Penulisan Proposal Penelitian.....	187
G. Rangkuman.....	192
H. Tugas	192
I. Latihan	193
J. Tindak Lanjut	193
BAB 12 TEKNIK MENULIS LAPORAN HASIL PENELITIAN.....	195
A. Capaian Pembelajaran.....	195
B. Kemampuan Akhir yang Diharapkan.....	195
C. Indikator	196
D. Tujuan Pembelajaran	196
E. Peta Konsep	196
F. Materi Pembelajaran.....	196
1. Pengertian Laporan Hasil Penelitian	196
2. Sifat Laporan Hasil Penelitian.....	197
3. Tujuan Laporan Penelitian.....	197
4. Jenis-jenis Laporan Penelitian.....	197
5. Sistematika Laporan Hasil Penelitian	198
G. Rangkuman.....	200
H. Tugas	200
I. Latihan	201
J. Tindak Lanjut	201
BAB 13 TEKNIK MENULIS SKRIPSI.....	203
A. Capaian Pembelajaran.....	203
B. Kemampuan Akhir yang Diharapkan.....	203
C. Indikator	204
D. Tujuan Pembelajaran	204
E. Peta Konsep	204
F. Materi Pembelajaran.....	204
1. Pengertian Skripsi.....	204
2. Tujuan, Fungsi, dan Sifat-sifat Skripsi.....	205
3. Karakteristik Skripsi	206



4. Sistematika Penulisan Skripsi	207
5. Teknik Penulisan Skripsi.....	208
6. Transliterasi	210
G. Rangkuman.....	213
H. Tugas	213
I. Latihan	214
J. Tindak Lanjut	215
BAB 14 TEKNIK PENGUTIPAN.....	217
A. Capaian Pembelajaran	217
B. Kemampuan Akhir yang Diharapkan	217
C. Indikator	218
D. Tujuan Pembelajaran	218
E. Peta Konsep	218
F. Materi Pembelajaran.....	218
1. Pengertian Kutipan.....	218
1. Tujuan Membuat Kutipan	218
2. Jenis-jenis Kutipan	219
3. Teknik Mengutip	219
4. Contoh Penulisan Kutipan.....	222
G. Rangkuman.....	227
H. Tugas	227
I. Latihan	227
J. Tindak Lanjut	228
BAB 15 TEKNIK PRESENTASI ILMIAH	231
A. Capaian Pembelajaran	231
B. Kemampuan Akhir yang Diharapkan	231
C. Indikator	232
D. Tujuan Pembelajaran	232
E. Peta Konsep	232
F. Materi Pembelajaran.....	232
1. Pengertian Presentasi Ilmiah	232



2. Perencanaan Presentasi Ilmiah.....	233
3. Cara Sukses dalam Presentasi Ilmiah.....	233
4. Etika dalam Presentasi Ilmiah.....	235
G. Rangkuman.....	236
H. Tugas	236
I. Latihan	236
J. Tindak Lanjut	238
LAMPIRAN	241
Uji Kompetensi.....	243
Contoh Esai.....	253
Contoh Artikel Ilmiah.....	255
Contoh Makalah.....	275
Contoh Proposal	283
Alamat Media	300
Alamat Penerbit	304
Alamat Redaksi Jurnal Ilmiah	307
DAFTAR PUSTAKA	311
TENTANG PENULIS	315



Buku ini adalah tanda cinta penulis kepada orangtua,
Bapak Djoko Maryadi, S.E. dan Ibu Sri Rahayu,
Suami tercinta Wiwit Sulistya, S.Pd.,
Ananda Raihan Sulistya Nugrahardika
Aisya Karima Mumtaza,
yang senantiasa melantunkan untaian doa tulus,
dan mewarnai motivasi penulis dalam berkarya.



BAB I

Pendahuluan

Kemampuan menulis ilmiah merupakan suatu kemampuan yang penting dan tidak dapat terelakkan lagi di era globalisasi dan modernitas seperti sekarang ini. Tujuan dari kegiatan menulis ilmiah adalah untuk memecahkan dan menganalisis sejumlah persoalan berdasarkan kerangka metode penulisan ilmiah. Menulis ilmiah pada dasarnya merupakan bagian dari aktivitas keilmuan secara komprehensif. Implikasi dari kegiatan ini adalah munculnya aktualitas ilmu pengetahuan dan teknologi baru yang senantiasa dicari dan dikejar melalui kegiatan penelitian, eksplorasi, pemikiran, serta apresiasi dari berbagai pihak.

Sarwiji Suwandi (2002: 2) berpendapat bahwa pentingnya keterampilan menulis bagi mahasiswa merupakan suatu hal yang tidak perlu diperdebatkan lagi. Dalam kehidupan sehari-hari selama masa studinya mahasiswa senantiasa terlibat dengan kegiatan menulis. Mereka pun harus menulis makalah, menulis laporan buku, melaporkan kegiatan penelitian, dan pada akhirnya menyusun skripsi atau tesis.

Pentingnya kemampuan menulis ilmiah di kalangan akademisi, juga disampaikan oleh Supriadi. Menurut Supriadi (2007: 109), pesatnya

perkembangan arus informasi sekarang ini menuntut masyarakat akademik di perguruan tinggi untuk memiliki kemampuan menulis guna menunjang pembelajaran serta dalam rangka menyemarakkan dan menggairahkan kebudayaan nasional. Selama ini di kalangan intelektual, gagasan lebih sering disampaikan secara lisan (melalui seminar, diskusi interaktif, debat, dan sejenisnya), namun acap kali tidak dilengkapi bahan atau materi tertulis.

Lebih lanjut pentingnya budaya menulis juga disampaikan oleh Ap-
rinus Salam (2005: 59), berdasarkan hasil penelitiannya diperoleh fakta bahwa praktik budaya lisan dan budaya tulis merupakan dua praktik yang berbeda dan berimplikasi luas dalam kehidupan bermasyarakat. Praktik budaya lisan, walaupun telah ikut berperan dalam proses transformasi, tetapi dianggap tidak cukup memadai dalam mengembangkan suatu kebudayaan yang modern dan rasional. Untuk itu, banyak praktik kehidupan tidak dapat diacukan berdasarkan fakta-fakta empirik apabila hanya disampaikan secara lisan dan tidak disertai dengan bukti secara tertulis. Persoalan tersebut akan berbeda jika praktik budaya tulis dapat dimaksimalkan dan diberdayakan manfaatnya.

Kapabilitas kaum intelektual sebenarnya bukan hanya diukur dari kemampuannya dalam menyatakan pendapat secara lisan, akan tetapi juga kemampuannya dalam menyampaikan ide atau gagasan dalam forum ilmiah yang juga diimbangi dengan kemampuan menulis ilmiah. Hal ini perlu diperhatikan, mengingat tidak sedikit kaum intelektual yang pandai mengemukakan gagasannya secara lisan tetapi tidak diikuti dengan produktivitasnya dalam melahirkan karya-karya ilmiah monumental yang dipublikasikan, baik berupa: makalah, esai, artikel dalam jurnal-jurnal ilmiah atau media massa, resensi buku, maupun buku. Termasuk di dalamnya kemampuan dalam melakukan penelitian ilmiah yang dilanjutkan dengan penyusunan laporan penelitian ilmiah bahkan sampai pada tahap diseminasi.

Mata kuliah Bahasa Indonesia di perguruan tinggi mempunyai peran penting untuk memfasilitasi mahasiswa dalam mengembangkan kemampuan menulis ilmiah. Keberhasilan Mata Kuliah Bahasa Indonesia pun tidak lepas dari adanya buku ajar. Buku ajar ini hadir diharapkan mampu menjawab kebutuhan mahasiswa dalam belajar, memberi

